



GENERALDIREKTION KULTURELLES ERBE
RHEINLAND-PFALZ

ZENTRALE VERWALTUNG UND MARKETING

Mainz, 20.05.2014

Bild: Slevogt-Archiv/Grafischer Nachlass

Verantwortlich (i.S.d.P.)
Generaldirektion
Kulturelles Erbe
Rheinland-Pfalz - ZVM

Festung Ehrenbreitstein
56077 Koblenz
www.gdke.rlp.de
presse.landesmuseum-mainz@gdke.rlp.de

Ansprechpartner
Michael Bonewitz
Agentur & Verlag Bonewitz
Telefon 06135 6005
Michael@bonewitz.de

Max Slevogt im Schlafrock

Landesmuseum Mainz veranstaltet literarische Matinee

Max Slevogt gilt nicht nur als einer der bedeutendsten Künstler des deutschen Impressionismus, der mit Pinsel und Zeichenstift beeindruckende Landschaftsdarstellungen und detaillierte Porträts auf Leinwand bannen konnte. Er beherrschte auch die Kunst, sich selbst in Szene zu setzen. Er trat im eleganten Smoking auf, wusste mit Anekdoten und seiner Fertigkeit als Pianist und Sänger zu unterhalten.

Um den Menschen Max Slevogt näher zu beleuchten, veranstaltet das Landesmuseum Mainz am Sonntag, 25. Mai, um 11 Uhr die Matinee „Der Winter meines Missvergnügens – Max Slevogt im Schlafrock“. Der Slevogt-Experte Dr. Roland Krischke wird sich in diesem Rahmen anhand von Bildern und Zitaten ausgiebig mit der Person beschäftigen, die sich hinter der Staffelei befindet. Dort räkelte sich ein dicklicher Maler mit Zigarre auf einem Kanapee, stapfte ein löwenmähniger Griesgram im Schlafrock herum und lamentierte über seine Gicht und das Wetter. Und da liegt Slevogt auch gerne einmal nackt im Gras, zieht das Sonnenbaden dem Malen vor und schreibt illustrierte Briefe an seine Freunde. Die Matinee beginnt am **Sonntag, 25. Mai**, um 11 Uhr im **Landesmuseum Mainz**.

Landesmuseum Mainz, Große Bleiche 49-51.

Generaldirektion Kulturelles Erbe Rheinland-Pfalz – Wir machen Geschichte lebendig.