



PRESSEDIENST

**GENERALDIREKTION KULTURELLES ERBE
RHEINLAND-PFALZ**

ZENTRALE VERWALTUNG UND MARKETING

Mainz, 16.07.2014

Illustrationen: atelier le balto

Bild: Max Slevogt, Sommermorgen (Frau mit Sonnenschirm), 1901.

Copyright: Max Slevogt-Galerie, Schloss Villa Ludwigshöhe,
Edenkoben – GDKE (Foto: Axel Brachat)

**Verantwortlich (i.S.d.P.)
Generaldirektion Kulturelles
Erbe Rheinland-Pfalz - ZVM**

Festung Ehrenbreitstein
56077 Koblenz
www.gdke.rlp.de
[presse.landesmuseum-
mainz@gdke.rlp.de](mailto:presse.landesmuseum-mainz@gdke.rlp.de)

Ansprechpartner
Michael Bonewitz
Agentur & Verlag Bonewitz
Telefon 06135 6005
Michael@bonewitz.de

Garten der Impressionen im Landesmuseum

**Landesmuseum Mainz der GDKE weiht neuen Innenhof ein / Sommerliches Gartenfest am
Samstag, 26. Juli, und Konzert der Villa Musica**

Der neu gestaltete Innenhof im Mainzer Landesmuseum der Generaldirektion Kulturelles Erbe (GDKE) ist ein außergewöhnlicher Höhepunkt der aktuellen Sonderausstellung „Max Slevogt. Neue Wege des Impressionismus“ und zugleich der Abschluss einer notwendig gewordenen Sanierung des Innenareals der ehemaligen Goldenen Ross-Kaserne in der Großen Bleiche. Der „Garten der Impressionen“ im Innenhof entsteht in den nächsten Tagen in Kooperation mit der Landesgartenschau Landau 2015 und wird am 26. Juli mit einem sommerlichen Gartenfest feierlich eröffnet.

Das Herzstück der Neugestaltung bilden Hochbeete mit Blumenfeldern, zwischen denen die Besucher wandeln können. Die Bepflanzung wurde von Landschaftsarchitekten des „atelier le balto“ aus Berlin konzipiert, die sich dabei inspirieren ließen von den Landschaftsgemälden des berühmten Impressionisten Max Slevogt, der Gärten nicht nur gemalt, sondern auch – wie in seinem südpfälzischen Slevogthof – in ihnen gelebt hat.

Für den europäischen Impressionismus waren das Leben im Freien und die Gartenlust wichtige Themen. Licht und Farbe sind die zwei wesentlichen Gestaltungselemente der impressionistischen Malerei. Die Maltechnik, die mit einem Wechsel aus pastosem Farbauftrag und lasierenden Flächen arbeitet, spiegelt sich auch in der Bepflanzung der Beete wider: Stauden, Blumen und Gräser schaffen Farbeindrücke verschiedener Intensität und nehmen unterschiedlich stark das Licht auf. So entsteht ein sich ständig wandelnder Garten, der aufgrund der vielfältigen Bepflanzung wöchentlich neue Eindrücke ermöglicht und sich auch im Wandel der Jahreszeiten so sehr verändert, dass der Betrachter immer wieder neue „Impressionen“ erlebt.

Die Gartenanlage ist so konzipiert, dass sie Bezüge zu unterschiedlichen Ausstellungsthemen herstellen kann und gleichzeitig auf die Landesgartenschau Landau aufmerksam macht. Die



Landesgartenschau ist die größte rheinland-pfälzische Veranstaltung des Jahres 2015: weitläufige Gartenanlagen, abwechslungsreiche Hallenschauen und ein unterhaltsames Veranstaltungsprogramm machen sie 2015 zu einem Besuchermagneten in der Südpfalz.

Mit dem sommerlichen Gartenfest am Samstag, 26. Juli, möchte das Landesmuseum Mainz den neu gestalteten Innenhof offiziell einweihen und hat dafür ein vielfältiges Programm für Kinder und Erwachsene zusammengestellt. Von 14 bis 20 Uhr gibt es sowohl im Innenhof als auch im Inneren des Museums kreative Angebote, unter anderem mit Kurzführungen in der aktuellen Sonderausstellung „Max Slevogt. Neue Wege des Impressionismus“, aber auch zu den Themenschwerpunkten Garten, Sommer, Sinnesfreude und Barock.

Als musikalische Kurzdarbietungen singen Alexandra Samouilidou (Sopran) und Dmitriy Ryabchikov (Bariton) Arien und Duette aus Mozarts „Don Giovanni“, außerdem ist ein Jazztrio vor Ort.

Mit tatkräftiger Unterstützung des „Verein der Freunde des Landesmuseums Mainz e.V.“ werden während der gesamten Öffnungszeit herzhaftes Kleinigkeiten zur kulinarischen Stärkung angeboten sowie Kaffee, Kakao und Kuchen serviert, aber auch Pfälzer Weine in Kooperation mit Pfalzwein e.V. aus der Heimat Slevogts und Erfrischungen wie Holunderlimonade. Das sommerliche Gartenfest beginnt am Samstag, 26. Juli, um 14 Uhr. Speziell für das Gartenfest wurde der Eintrittspreis auf 3 Euro pro Person reduziert.

Im Anschluss an das Gartenfest lädt die Villa Musica um 20 Uhr zu einem Konzert in die Steinhalle des Landesmuseums ein. „Bach & Sohn“ heißt die Vorführung, bei der Stipendiaten der Villa Musica und junge Sänger von Barock Vocal unter anderem die „Kaffeeekantate“ von Johann Sebastian sowie Musik von Carl Philipp Emanuel Bach spielen. Karten und Infos über www.villamusica.de und, wenn noch vorhanden, an der Abendkasse im Landesmuseum.

Im Rahmen des sommerlichen Gartenfests wird der Barockreiseführer „Mit allen Sinnen – Reisewege zum Barock in Rheinland-Pfalz“ vorgestellt und zum Verkauf angeboten. In dem reich bebilderten Band werden bekannte und weniger bekannte Spitzenleistungen des Barock dargestellt und erläutert, ein hervorragender Begleiter für den Besuch der bedeutendsten Kirchen und Schlösser, Gärten und Bürgerhäuser in Rheinland-Pfalz. Der Barockreiseführer weist den Weg zu bekannten wie weniger bekannten Zielen, ist im Verlag Schnell und Steiner erschienen, hat 280 Seiten und kostet 24,95 Euro.

Landesmuseum Mainz, Große Bleiche 49-51.

Generaldirektion Kulturelles Erbe Rheinland-Pfalz – Wir machen Geschichte lebendig.