



**GENERALDIREKTION KULTURELLES ERBE
RHEINLAND-PFALZ**

ZENTRALE VERWALTUNG UND MARKETING

Mainz, 13.04.2015

Bild: Barthel Beham, Der Landsknecht zu Pferd

Copyright: GDKE Rheinland-Pfalz – Landesmuseum Mainz (Foto: Ursula Rudischer)

**Verantwortlich (i.S.d.P.)
Generaldirektion
Kulturelles Erbe
Rheinland-Pfalz - ZVM**

Festung Ehrenbreitstein
56077 Koblenz
www.gdke.rlp.de
[presse.landmuseum-
mainz@gdke.rlp.de](mailto:presse.landmuseum-mainz@gdke.rlp.de)

Ansprechpartner
Michael Bonewitz
Agentur & Verlag Bonewitz
Telefon 06135 6005
Michael@bonewitz.de

Reformation und Humanismus im Spiegel der Kunst

Landesmuseum Mainz zeigt Ausstellung „Altdeutsche Graphik zur Zeit Franz von Sickingens“

Es ist eine der bedeutendsten Epochen der europäischen Geschichte und gilt als wichtigstes Kapitel der neuzeitlichen Kirchengeschichte: das Reformationszeitalter um 1500. In der Ausstellung „Altdeutsche Graphik zur Zeit Franz von Sickingens“ zeigt das Landesmuseum Mainz Werke, die in dieser Umbruchszeit entstanden sind und den Geist der Reformation und des Humanismus widerspiegeln. Ab dem 19. April bis zum 28. Juni sind in der Graphischen Sammlung rund 30 Druckgraphiken zu sehen, darunter Arbeiten von Albrecht Dürer und Lucas Cranach d. Ä. Ausgestellt werden Holzschnitte, Kupferstiche und Radierungen, die vor allem christliche, antik-mythologische und allegorische Motive darstellen.

Die Graphik-Schau wird am Sonntag, 19. April, um 11 Uhr im Rahmen einer Führung von Dr. Norbert Suhr eröffnet.

Landesmuseum Mainz, Große Bleiche 49-51.

Generaldirektion Kulturelles Erbe Rheinland-Pfalz – Wir machen Geschichte lebendig.