

LIEBE BESUCHERINNEN UND BESUCHER DES LANDESMUSEUMS MAINZ,

mit einem furiosen Finale endete vor wenigen Wochen unsere Walt Disney-Ausstellung. Die Comic-Schau lockte 45.000 begeisterte Besucher in unser Haus. Nun steht im Oktober bereits das nächste Ausstellungshighlight in den Startlöchern: Zum 150. Geburtstag von Max Slevogt widmen wir dem berühmten Pfälzer Maler die Sonderausstellung „Ein Tag am Meer. Slevogt, Liebermann & Cassirer“. Die Gemälde-Schau zeigt das erst kürzlich entdeckte Slevogt-Werk einer Strandlandschaft sowie seltene und bislang unbekannte Blätter aus dem grafischen Nachlass des Künstlers und zahlreiche beeindruckende Leihgaben. Ich lade Sie hiermit ganz herzlich zur Ausstellungseröffnung am Sonntag, 7. Oktober, in unser Haus ein.

Schon jetzt möchte ich Sie auf die nächste große Landesausstellung hinweisen, die im Jahr 2020 zu einer Reise ins Mittelalter einlädt: „Die Kaiser und die Säulen ihrer Macht. Von Karl dem Großen bis Friedrich Barbarossa“. Die Ausstellung mit nationalen und internationalen, einzigartigen Exponaten wird erstmals die herausragende Bedeutung unserer Region im Mittelalter verdeutlichen und zugleich die Bedeutung der sogenannten SchUM-Städte hervorheben. Den Auftakt unseres umfangreichen Rahmenprogramms bildet ab Oktober dieses Jahres eine vierteilige Vortragsreihe, die spannende Einblicke in das bewegte Zeitalter der Kaiser liefert und zugleich einen ersten Vorgeschmack auf die Landesausstellung gibt.

Ans Herz legen möchte ich Ihnen noch die Finissage unserer Urban Sketcher-Ausstellung „Vor Ort – zeichnend Erzähltes“ am 2. September.

Ich freue mich, Sie im Landesmuseum Mainz begrüßen zu dürfen.



B. Heide
Ihre
Dr. Birgit Heide

SONDERAUSSTELLUNG

EIN TAG AM MEER. SLEVOGT, LIEBERMANN & CASSIRER

09.10.2018 – 10.02.2019

2018 jährt sich Max Slevogts (1868 – 1932) Geburtstag zum 150. Mal. Für uns ein wichtiger Anlass, Slevogt, der seine Wahlheimat in der Pfalz fand, mit einer Sonderausstellung zu würdigen.

Das zentrale Thema der Ausstellung ist der künstlerische Austausch von Max Slevogt mit seinen Malerkollegen, den sogenannten „Deutschen Impressionisten“, sowie sein enges Verhältnis zu seinen Berliner Verlegern und Kunsthändlern, den Vettern Cassirer. Ein vor kurzem aus Privatbesitz aufgetauchtes und bisher der Forschung unbekanntes Gemälde – „Skizze mit Flagge“ (1908) von Max Slevogt – steht im Mittelpunkt der Schau. Es zeigt den Strand von Noordwijk in Holland, den der Künstler nur einen Sommer lang besucht. Auch Lovis Corinth ist zeitgleich in den Niederlanden und portraitiert Max Slevogt. Max Liebermann reist seit 1906 regelmäßig zu Malaufenthalten dorthin und schließt sich 1908 seinen beiden Kollegen aus der Berliner Secession an. In Gegenüberstellungen mit Gemälden und Grafiken von Max Liebermann und Lovis Corinth wird Max Slevogts Auseinandersetzung mit diesem in seinem Werk absolut seltenen Sujet einer Strandlandschaft veranschaulicht. Die Ausstellung zeigt mit zahlreichen Leihgaben aus bedeutenden Museen somit einen bisher kaum beachteten Aspekt im Werk Slevogts, der in erster Linie durch seine pfälzischen Landschaften bekannt geworden ist.

Seltene Blätter aus dem grafischen Nachlass des Künstlers, beispielsweise von seinem kurzen Aufenthalt in Norderney (1923), oder u.a. unveröffentlichte Briefwechsel mit den Cassirers, die Einblicke in das Netzwerk Slevogts geben, werden im Rahmen dieser Ausstellung erstmals publiziert und ausgestellt.

DIE KAISER UND DIE SÄULEN IHRER MACHT.
VON KARL DEM GROSSEN BIS FRIEDRICH BARBAROSSA.

GROSSE LANDESAUSSTELLUNG 12.9.2020 – 18.04.2021

Für das Jahr 2020 plant die Generaldirektion Kulturelles Erbe Rheinland-Pfalz (GDKE) eine große Landesausstellung zu den Kaisern des Heiligen Römischen Reiches. Über fünf Jahrhunderte prägten die Herrschaftshäuser der Karolinger und Ottonen, der Salier und der Staufer die Geschichte halb Europas. Die Ausstellung liefert einen Beitrag zur Erschließung und Vermittlung des kulturellen Erbes des Landes Rheinland-Pfalz und stellt die Bedeutung des Landes als eine der zentralen Kulturlandschaften Europas in der Zeit von etwa 750 bis 1250 n. Chr. heraus. Die jüdischen Gemeinden spielten bei diesem Prozess eine herausragende Rolle. In Speyer, Worms und Mainz entwickelten sich in ganz Europa hoch angesehene Talmudschulen. Unter dem Namen „SchUM“ (Schpira, Uormatia und Magenja) wurden die drei Städte im aschkenasischen Judentum zur höchsten Autorität in religiös-kultischen und rechtlichen Fragen und galten über Jahrhunderte mit ihren jüdischen Zentren als „Wiege der Gelehrsamkeit“. In den kommenden zweieinhalb Jahren wird die GDKE mit Vorträgen, Veranstaltungen und Modellen die Ausstellung vorbereiten und begleiten. Den Auftakt bilden vier Vorträge, die ab Oktober 2018 zur Reise ins Mittelalter einladen.

AUSGETRUNKEN! TRINGKEFÄSSE VON DER STEINZEIT BIS ZUM JUGENDSTIL

13.05.2018 – 28.04.2019

2018 findet unter dem Motto „Sharing Heritage“ das Europäische Kulturerbejahr (ECHY) statt. Das Landesmuseum Mainz beteiligt sich daran im Rahmen des Themenschwerpunkts „Europa. Gelebtes Erbe“ mit seiner Kabinett Ausstellung „Ausgetrunken! Trinkgefäße von der Steinzeit bis zum Jugendstil“. Gezeigt werden Becher, Kannen, Krüge, Kelche und Pokale aus unterschiedlichen Epochen, von der Steinzeit bis ins 20. Jahrhundert, aus Beständen des Hauses, die sonst nicht zu sehen sind.

NEUE STANDARDS. ZEHN THESEN ZUM WOHNEN

21.08. – 26.10.2018

Zehn Architektinnen und Architekten formulierten aus ihrem persönlichen Erfahrungshintergrund einen relevanten „Neuen Standard“ für den Wohnungsbau – sie stehen für ein Wohnen, das sich auf Essenzielles besinnt und reich an Atmosphäre ist, für ein flächenkompaktes Wohnen und für ein Wohnen mit anpassungsfähigen Raumstrukturen. Die Ausstellung ist eine Kooperation des Bundes Deutscher Architekten mit dem Landesmuseum Mainz der GDKE.

MAX SLEVOGT-GALERIE / SCHLOSS VILLA LUDWIGSHÖHE

MITTELPUNKT MENSCH.
DER BILDHAUER VOLKER KREBS

19.08. – 25.11.2018

Der Bildhauer Volker Krebs zeigt in dieser Ausstellung einen Querschnitt aus über 50 Jahren künstlerischer Arbeit. Er lebt unweit der Villa Ludwigshöhe in Böchingen. In seinem dortigen Skulpturengarten schuf er den bekanntesten und monumentalen sogenannten „Koloss von Böchingen“. Skulpturen aus Holz, Stein, Metall und Materialkombinationen sind in dieser Präsentation ebenso zu sehen, wie eigens für die Ausstellung geschaffene großformatige Zeichnungen.

SCHLOSS VILLA LUDWIGSHÖHE
Villastraße 64
67480 Edenkoben
Telefon: 06323 930-16
www.max-slevogt-galerie.de

ÖFFNUNGSZEITEN
25.03. – 30.11.2018

DI – SO & FEIERTAGE:
10 – 18 Uhr



MUSEUM AKTIV



FINISSAGE DER SONDERAUSSTELLUNG „VOR ORT“
SO 02.09. | 11 – 16 Uhr
„Vor Ort – zeichnend Erzähltes“ feiert seinen Abschied unter dem Motto „Draw and play“ mit einem Tag der Experimentierfreude. Gestempelt oder collagiert und natürlich mit allen möglichen Materialien zeichnend erstellen wir Porträts.
› Für alle von 8 bis 80 Jahren
› Eintritt frei

DER FRISCHE BLICK
MI 05.09. | 03.10. | 17 – 18 Uhr
Der Frische Blick eines Gastes auf ein Objekt in der Sammlung lädt die Besucher zu Gesprächen über Kunst ein.
› Max. 20 Teilnehmer
› Anmeldung erforderlich unter:
ellen.loechner@gdke.rlp.de
› Gebühr 4 Euro inkl. einem Glas Sekt

KINDER UND FAMILIEN
› Kindergeburtstag im Landesmuseum Mainz (5 – 15 Jahre)
› Goldi-Tour – Die Audioführung für Kinder
HERBSTFERIENPROGRAMM FÜR KINDER VON 9 BIS 12 JAHREN
DI – DO 09.10. – 11.10. | 10 – 15 Uhr
Drei Tage am Meer. Comic Workshop mit Holo Wir zeichnen eine Geschichte, die viel mit Meer, Strand, Sand und Sonne zu tun hat. Du wirst alles kennenlernen, was dazu gehört: Figuren zeichnen, Geschichten ausdenken, texten und vieles mehr.

› mit Holger Wilmesmeier
› Anmeldung erforderlich unter:
ellen.loechner@gdke.rlp.de
› Nur als Paket zu buchen für 50 Euro
DER FAMILIENSONNTAG
SO 02.09. | 07.10. | 14 – 16 Uhr
Familien- und Kinderführung um 14.30 Uhr
› Eintritt 1 Euro pro Person
› Museumseintritt

OFFENES ATELIER – DIE MITMACHWERKSTATT
SA 22.09. | 20.10. | 14 – 16 Uhr
Mitmachangebot für Kinder ab 6 Jahren
› Museumseintritt plus 1 Euro pro Person

BUCHVORSTELLUNG
DI 04.09. | 18 Uhr
Der Journalist und Autor Sven Felix Kellerhoff präsentiert sein neues Buch „Ein ganz normales Pogrom. November 1938 in einem deutschen Dorf“, in dem er am Beispiel des rheinheissischen Weindorfes Guntersdorf zeigt, wie der Hass gegenüber Juden wucherte, ausbrach und welche Folgen er hatte.
› Sven Felix Kellerhoff
› Eintritt frei

VIERTELJÄHRLICHE PUBLIKUMSBERATUNG
MI 05.09. | 14 – 16 Uhr
Kunsthistorische Begutachtung Ihrer „Schätze“: Publikumsberatung Gemälde, Plastik, Graphik, Archäologie. Ohne Wertangabe
› Anmeldung mit Fotos von maximal drei Objekten unter: landesmuseum-mainz@gdke.rlp.de
› Gebühr 5 Euro

PODIUMSDISKUSSION ZUR AUSSTELLUNG „NEUE STANDARDS“
DI 16.10. | 18.30 Uhr
› Vier Statements zum Wohnen im Sozialraum
› Stadt mit anschließender Diskussion
› Eintritt frei

TAG DER MUSIK – DAS GROSSE SOMMERFEST DER KLASSIK MIT DER VILLA MUSICA
SO 09.09. | 10 – 18 Uhr
Konzerte mit namhaften Musikern, Stipendiaten der Villa Musica und der Tschechischen Kammermusikakademie.
› Weitere Informationen unter:
www.villamusica.de
› Kurzführungen durch die Sammlungsräume stündlich von 11 bis 16 Uhr
› Eintritt frei

DER KLANG CHINAS
DO 25.10. | 20 Uhr
Ein Zusammenspiel von chinesischen und deutschen Künstlern: Wen Xiao Zheng, Viola, chinesische Musiker und Stipendiaten der Villa Musica spielen Werke von Johannes Brahms, He Zhanhao und Chen Gang sowie Ye Xiaogang
› dazu: Ausstellung mit Bildern v. Huang Lingling
› Karten erhältlich unter: www.villamusica.de
› Kooperation der Villa Musica und CPAFFC mit dem Landesmuseum Mainz der GDKE

KUNST GUCKEN
SO 16.09. | 23.09. | 30.09. | 14.10. | 21.10. | 28.10. | 15 Uhr
Auf Spurensuche quer durch die Sammlungsräume
› Führung für Kinder ab 6 Jahren

ERWACHSENE ÜBERBLICKSFÜHRUNGEN DURCH DIE SONDERAUSSTELLUNG „EIN TAG AM MEER“
SO 14.10. | 28.10. | 11 Uhr
DI 09.10. | 16.10. | 23.10. | 18 Uhr
› Museumseintritt plus 2 Euro pro Person
KURATORENFÜHRUNG DURCH DIE SONDERAUSSTELLUNG „EIN TAG AM MEER“
DI 30.10. | 18 Uhr
› Dr. Karoline Feulner
› Anmeldung unter:
anmeldung.muspaed@gdke.rlp.de
› Museumseintritt plus 2 Euro pro Person

THEMENFÜHRUNGEN DURCH DIE DAUER AUSSTELLUNG
SO 16.09. | 23.09. | 07.10. | 21.10. | 11 Uhr
DI 11.09. | 25.09. | 18 Uhr
› Führungen zu ausgewählten Highlights der umfangreichen Sammlungsbestände
› Museumseintritt

VORTRÄGE ZUR LANDESAUSSTELLUNG „DIE KAISER UND DIE SÄULEN IHRER MACHT“
Im Spannungsfeld zwischen mächtigen Erzbischöfen und erstarkenden Reichsfürsten legten die Kaiser des Heiligen Römischen Reiches die Säulen der Herrschaftshäuser der Karolinger und Ottonen, der Salier und der Staufer über fünf Jahrhunderte lang die Grundlagen für eine neue europäische Ordnung.
› Den Ausgangspunkt der großen Landesausstellung im Jahr 2020 bilden vier Vorträge ab Oktober 2018.
DI 09.10. | 18 Uhr
Die Kaiser und Mainz. Von Karl dem Großen bis Friedrich Barbarossa
› Prof. Dr. Stefan Weinfurter
› Eintritt frei

FREUNDE & FÖRDERER

WIR FÖRDERN das Museum ideell und materiell.

WIR VERANSTALTEN Vorträge, Führungen, Besichtigungen, Exkursionen, Diskussionsrunden, Lesungen und Konzerte.

SIE ERHALTEN Einladungen zu exklusiven Previews sowie allen Ausstellungen der Landesmuseums, ermäßigten Eintritt, Einladungen zu den Führungen, Vorträgen und Veranstaltungen.

MITGLIEDSBEITRAG PRO KALENDERJAHR

Art der Mitgliedschaft	„Standard“	„Rundum“
› Einzelperson	30 Euro	50 Euro
› Partnerschaften	45 Euro	65 Euro
› Schüler/Studenten	10 Euro	20 Euro
› Firmen/Institutionen	100 Euro	



WERDEN SIE MITGLIED IM VEREIN DER FREUNDE DES LANDESMUSEUMS MAINZ E.V.

LANDESMUSEUM MAINZ
Rita Müller
Telefon: 06131 2857-132
Fax: 06131 2857-288
E-Mail: rita.mueller@gdke.rlp.de

IBAN: DE2355190000937420016
BIC: MVBM DE55



Georg Anton Abraham Urlaub, Bildnis Frein von Bettendorf, Pastell auf Pergament, 1785; erworben mit finanzieller Unterstützung des Vereins der Freunde des Landesmuseums Mainz e.V.



SEPTEMBER 2018

	10.00 – 17.00	FINISSAGE der Sonderausstellung „Vor Ort“ *
SO 02.09.	11.00 – 16.00	Offene Zeichenwerkstatt › Draw and play
	14.00 – 16.00	FAMILIENSONNTAG › Familienführung um 14.30 Uhr › Draw and play
DI 04.09.	12.30 – 13.00	KiM – Kunst in der Mittagspause
	18.00	BUCHVORSTELLUNG Ein ganz normales Pogrom › Sven Felix Kellerhoff
MI 05.09.	14.00 – 16.00	Kunsthistorische Begutachtung Ihrer „Schätze“ *
	17.00 – 18.00	Der Frische Blick › Jens Frederiksen blickt auf Jan Voss, ohne Titel, 1962 * **
DO 06.09.	12.30 – 13.00	KiM – Kunst in der Mittagspause
SO 09.09.	10.00 – 18.00	Tag der Musik – Das große Sommerfest der Klassik mit der Villa Musica › 11 – 16 Uhr stündlich Kurzführungen *
DI 11.09.	12.30 – 13.00	KiM – Kunst in der Mittagspause
	18.00	FÜHRUNG durch die Dauerausstellung › Aus Sand und Stein
DO 13.09.	12.30 – 13.00	KiM – Kunst in der Mittagspause
SO 16.09.	11.00	FÜHRUNG zum Europäischen Kulturerbejahr › Das Champagnerlied – vertonte Getränke
	15.00	Kunst gucken – Kinderführung zum Europäischen Kulturerbejahr › Mein Wunderkessel
DI 18.09.	12.30 – 13.00	KiM – Kunst in der Mittagspause
	17.00	Der Weinsalon zu Gast im Innenhof › Mit Kurzführungen um 18 und 19 Uhr *
DO 20.09.	12.30 – 13.00	KiM – Kunst in der Mittagspause
SA 22.09.	14.00 – 16.00	Offenes Atelier – Die Mitmachwerkstatt › Die Blätter fallen – drucken mit Blättern *
SO 23.09.	11.00	FÜHRUNG durch die Dauerausstellung › Die Perspektive in der Kunst
	15.00	Kunst gucken – Kinderführung › Auf den Punkt gebracht

KiM – Kunst in der Mittagspause	12.30 – 13.00	
FÜHRUNG durch die Dauerausstellung › Das Kind im Bild	18.00	DI 25.09.
KiM – Kunst in der Mittagspause	12.30 – 13.00	DO 27.09.
FÜHRUNG durch die Dauerausstellung › Wenn die Figuren aus dem Bild verschwinden	11.00	
Kunst gucken – Kinderführung › Wenn Erwachsene malen wie Kinder	15.00	SO 30.09.

OKTOBER 2018

DI 02.10.	12.30 – 13.00	KiM – Kunst in der Mittagspause
	10.00 – 17.00	Tag der Deutschen Einheit – Museum geöffnet
MI 03.10.	17.00 – 18.00	Der Frische Blick › Der Frische Blick eines Gastes auf ein Objekt in der Sammlung lädt die Besucher zu Gesprächen über Kunst ein * **
DO 04.10.	12.30 – 13.00	KiM – Kunst in der Mittagspause
	11.00	FÜHRUNG zum Europäischen Kulturerbejahr › Wasser, Wein und das (flüssige) Brot
SO 07.10.	14.00 – 16.00	FAMILIENSONNTAG zum Europäischen Kulturerbejahr › Familienführung um 14.30 Uhr › Ausgetrunken – Brausepulver selbstgemacht
	16.00	AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG „Ein Tag am Meer. Slevogt, Liebermann & Cassirer“
	10.00 – 15.00	Herbstferienprogramm Drei Tage am Meer › Comic Workshop mit Holo * **
	12.30 – 13.00	KiM – Kunst in der Mittagspause
DI 09.10.	18.00	ÜBERBLICKSFÜHRUNG durch die Sonderausstellung „Ein Tag am Meer“
	18.00	VORTRAG zur Landesausstellung „Die Kaiser und die Säulen ihrer Macht“ › Die Kaiser und Mainz. Von Karl dem Großen bis Friedrich Barbarossa › Prof. Dr. Stefan Weinfurter *
MI 10.10.	10.00 – 15.00	Herbstferienprogramm Drei Tage am Meer › Comic Workshop mit Holo * **
	10.00 – 15.00	Herbstferienprogramm Drei Tage am Meer › Comic Workshop mit Holo * **
	12.30 – 13.00	KiM – Kunst in der Mittagspause
SO 14.10.	11.00	ÜBERBLICKSFÜHRUNG durch die Sonderausstellung „Ein Tag am Meer“
	15.00	Kunst gucken – Kinderführung › Goldschläger, Bildschnitzer und Pigmentpulver

KiM – Kunst in der Mittagspause	12.30 – 13.00	
ÜBERBLICKSFÜHRUNG durch die Sonderausstellung „Ein Tag am Meer“	18.00	DI 16.10.
PODIUMSDISKUSSION zur Ausstellung „Neue Standards“ *	18.30	
KiM – Kunst in der Mittagspause	12.30 – 13.00	DO 18.10.
Offenes Atelier – Die Mitmachwerkstatt › Inspiriert von den Impressionisten – Schwammalerei *	14.00 – 16.00	SA 20.10.
FÜHRUNG durch die Dauerausstellung › Es werde Licht!	11.00	
Kunst gucken – Kinderführung › Weltreise in einer Stunde	15.00	SO 21.10.
KiM – Kunst in der Mittagspause	12.30 – 13.00	
ÜBERBLICKSFÜHRUNG durch die Sonderausstellung „Ein Tag am Meer“	18.00	DI 23.10.
KiM – Kunst in der Mittagspause	12.30 – 13.00	
KONZERT DER VILLA MUSICA Der Klang Chinas › in Kooperation mit CPAFFC *	20.00	DO 25.10.
ÜBERBLICKSFÜHRUNG durch die Sonderausstellung „Ein Tag am Meer“	11.00	SO 28.10.
Kunst gucken – Kinderführung › Ein Tag am Meer	15.00	
KiM – Kunst in der Mittagspause	12.30 – 13.00	
KURATORENFÜHRUNG durch die Sonderausstellung „Ein Tag am Meer“ › Dr. Karoline Feulner ***	18.00	DI 30.10.

* Siehe Museum Aktiv
 ** Anmeldung erforderlich unter: ellen.loechner@gdke.de
 *** Anmeldung erforderlich unter: anmeldung.muspaed@gdke.rlp.de

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

RheinlandPfalz
 GENERALDIREKTION
 KULTURELLES ERBE
 LANDESMUSEUM MAINZ

GENERALDIREKTION
 KULTURELLES ERBE
 LANDESMUSEUM MAINZ
 Große Bleiche 49 – 51
 55116 Mainz

Telefon: 06131 2857-0
 Fax: 06131 2857-288
 www.landesmuseum-mainz.de
 landesmuseum-mainz@gdke.rlp.de

ÖFFNUNGSZEITEN

DI 10 – 20 UHR
 MI – SO 10 – 17 UHR
 MO GESCHLOSSEN

GEÖFFNET AM:
 MI 03.10. – TAG DER
 DEUTSCHEN EINHEIT

PREISE

› 6 Euro (ermäßigt 5 Euro)
 › Audioguide für Kinder bis 6 Jahre
 › Eintritt zu Veranstellungen
 MUSEUM AKTIV
 › siehe Innenseiten



BILDNACHWEISE: TITEL: MAX SLEVOGT, DAME AM MEER, ÖL AUF LEINWAND, 1900, © KURPFÄLZISCHES MUSEUM DER STADT HEIDELBERG; SEITE 1: SEBASTIAN KOCH, GAUSTRASSE/GAUTOR MAINZ, AQUARELL, 2012; MAX SLEVOGT, SKIZZE MIT FLAGGE (DETAIL), ÖL AUF MALPAPPE, 1908; GROSSE ADLERFIBEL (DETAIL), FUNDORT MAINZ, GOLD, EMAIL UND EDELSTEINE, UM 980-1000; BENEDIKT BECKENKAMP, DER KURFÜRST VON TRIER UND SEINE SCHWESTERN, ÖL AUF LEINWAND, 1780; AUSSTELLUNG NEUE STANDARDS © SCHNEPP • RENOUI, 2016; VOLKER KREBS, FIGUR IM QUADER, PFÄLZER SANDSTEIN/STAHL, 2002; SEITE 2: ALEXANDER ADRIAENSSEN, FRÜHSTÜCKSTILLLEBEN, ÖL AUF EICHENHOLZ, FRÜHES 17. JH.; VEREINIGTE GLASHÜTTEN VON VA LLERYSTHAL & PORTIEUX, VASE MIT WEINRANKEN (DETAIL), ÜBERFANGGLAS GEÄTZT, EMAILMALEREI, GOLDMALEREI, 1895; FOTOS: GDKE, URSULA RUDISCHER